

**Collection
2023/24**

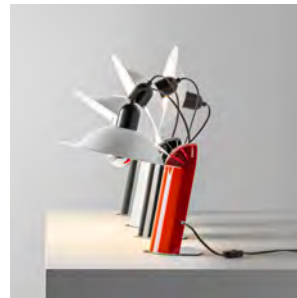


STILNOVO

Table
Tavolo
Tisch



Buonanotte



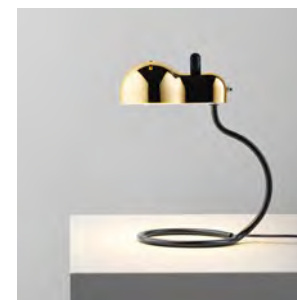
Lampiatra



Megafono



Minibox



Minitopo



Valigia



Topo

Floor
Terra
Boden



Galassia



Topo



Triedro

Suspension
Sospensione
Aufhängung



Campana



Diphy



Galassia



Lampiatta



Megafono



Mongolfier



Sputnik



Trepù



Triedro

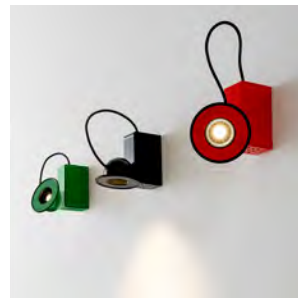
Wall/ceiling
 Parete/soffitto
 Wand/Decke



Lampiatta, p. 316



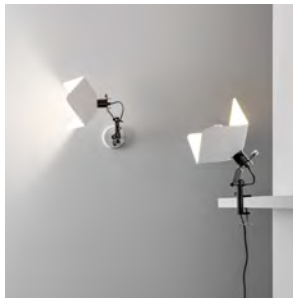
Megafono, p. 320



Minibox, p. 324



Galassia, p. 288



Triedro, p. 356

Buonanotte

1965

Giovanni Luigi Gorgoni

Buonanotte is a fun lamp that can be adjusted by rotating two metal shades that control the light beam simply by turning the spherical diffuser any way you please. With a simple gesture, the atmosphere changes: open for reading or closed and dimmed for sweet dreams.

• **Metal body painted in white, yellow, red, blue finishes. Triplex glass diffuser.**

Buonanotte è una divertente lampada regolabile mediante la rotazione di due quartine in metallo che, mosse liberamente sopra il diffusore sferico, ne controllano il fascio luminoso. Con un semplice gesto cambia l'atmosfera: aperta per una buona lettura o chiusa e soffusa, complice dei sogni.

• **Corpo in metallo verniciato nelle finiture bianco, giallo, rosso, blu. Diffusore in vetro triplex.**

Buonanotte ist eine lustige Leuchte, die durch Drehen der viertelförmigen Metallkappe, die sich frei über den kugelförmigen Diffusor bewegt und den Lichtstrahl regelt, verstellbar ist. Mit einer einfachen Geste verändert sich die Atmosphäre: Geöffnet für eine gute Lektüre oder geschlossen und abgedämpft, wird sie zur Komplizin der Träume.

• **Körper aus lackiertem Metall in den Ausführungen Weiß, Gelb, Rot und Blau Diffusor aus Triplex-Glas.**



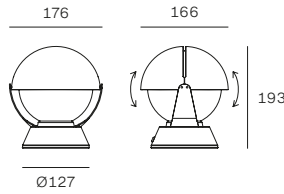




1. Buonanotte



Included bulb
Classic P Retrofit
LED Bulb E14 5W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8961	WH	1xE14 5W	220-240V	No	2700	470	≥80	20	Diffused
	8962	RR	1xE14 5W	220-240V	No	2700	470	≥80	20	Diffused
	8963	YY	1xE14 5W	220-240V	No	2700	470	≥80	20	Diffused
	8964	BL	1xE14 5W	220-240V	No	2700	470	≥80	20	Diffused



Lampiatto

1971

Jonathan De Pas

Donato D'Urbino

Paolo Lomazzi

Lampiatto can be easily repositioned without the use of joints or mechanisms. Indeed, the lampshade is designed to be inserted as desired in one of the four slots of the base, allowing the light to be inclined and directed as desired.

• **Parabolic diffuser in aluminium, body in plastic material, removable base in steel. Finishes: white/white, black/white, red/white.**

Lampiatto è facilmente riposizionabile senza l'uso di snodi o meccanismi: il paralume è pensato per potersi inserire a piacere in una delle quattro fessure del basamento, consentendo l'inclinazione e l'orientamento della luce.

• **Parabola in alluminio, corpo in materiale plastico, base removibile in acciaio. Finiture: bianco/bianco, nero/bianco, rosso/bianco.**

Lampiatto kann leicht ohne Gelenke oder mechanische Elemente zurückgestellt werden: Der Schirm ist so entworfen worden, dass er sich nach Belieben in eine der vier Öffnungen am Sockel einführen lässt, um das Licht kippen und ausrichten zu können.

• **Parabolschirm aus Aluminium, Lampenkörper aus Kunststoff, abnehmbarer Sockel aus Aluminium. Ausführungen: weiß/weiß, schwarz/weiß, rot/weiß.**

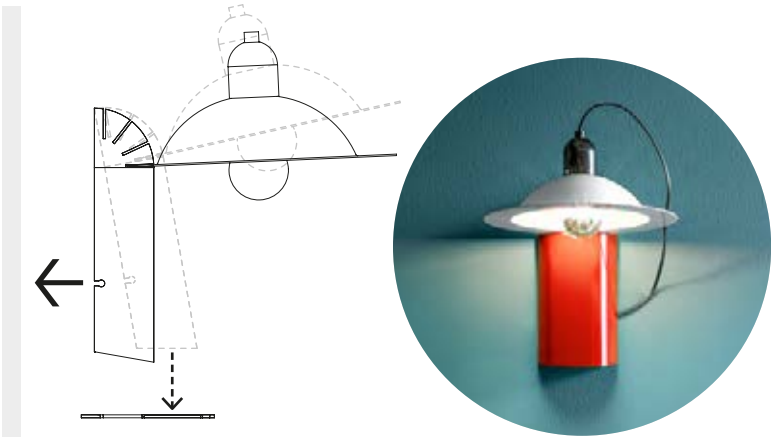
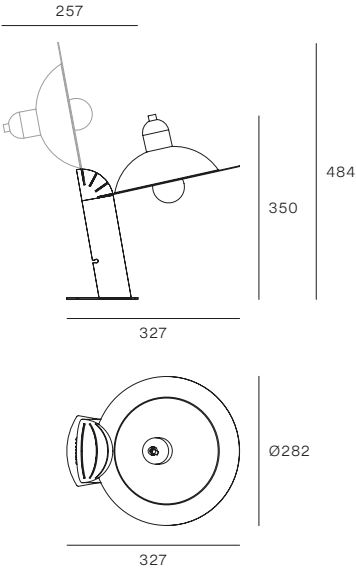




1. Lampiatta table/wall



Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



By removing the steel base from the body lamp, Lampiatta can be wall mounted.
Rimuovendo la base d'acciaio, Lampiatta può essere installata a parete.
Durch Entfernen des Stahlsockels kann Lampiatta an der Wand montiert werden.

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8971	WH WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused
	8972	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused
	8973	RR WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused

Wall-mounted: p. 316. Other versions: suspension, p. 186.

Megafono

1958

Stilnovo

Megafono is an iconic 1950s lamp with both direct and indirect light. The double-cone directable lampshade, with an ivory or glossy black finish, is combined with the precious brass stem with galvanic gilding, to illuminate with a refined touch.

• **Brass body, metal shade and base. Finishes: brass with galvanic gilding, black or ivory lampshades.**

Megafono è una lampada icona degli anni Cinquanta a luce diretta e indiretta. Il paralume orientabile a doppio cono, in finitura avorio o nero lucido, si abbina al prezioso stelo in ottone con doratura galvanica, per illuminare con un tocco raffinato.

• **Corpo in ottone, paralume e base in metallo.**

Finiture: ottone con doratura galvanica, paralumi nero oppure avorio.

Megafono ist eine ikonische Leuchte der Fünfziger Jahre mit direktem und indirektem Licht. Der ausrichtbare Lampenschirm mit doppeltem Konus, in Elfenbein oder glänzendem Schwarz passt zum kostbar ausgeführten Messingstab mit galvanischer Goldbeschichtung, um den Raum mit einem eleganten Touch zu beleuchten.

• **Leuchtkörper aus Messing, Lampenschirm und Sockel aus Metall. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung, Lampenschirme schwarz oder in Elfenbein.**



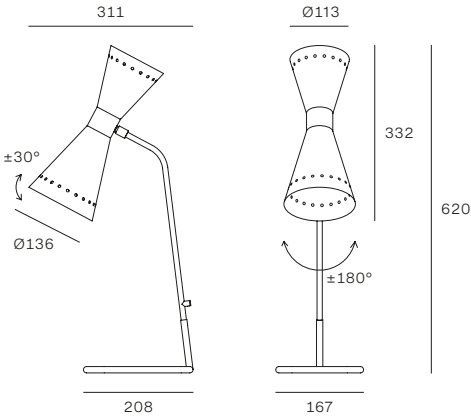




1. Megafono



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9574	AU BB	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused
	9575	AU IV	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused

Other versions: suspension, p. 194; wall/ceiling, p. 320.

Meta

1970

Stilnovo

An icon of Italian design, Meta by Stilnovo was first launched in the 70s and today returns as concrete testimony to elegance through pure form. A handful of pencil strokes are enough to create a masterpiece of simple minimalist lines.

• **Metal structure and cylindrical base, Triplex glass diffuser. Finishes: red, black or brushed gold structure with black base, or white structure with white base. Glossy white glass.**

Icona del design italiano, Meta di Stilnovo nasce negli anni 70 e oggi ritorna come testimonianza concreta di eleganza data dalla pura forma. Dalle linee semplici ed essenziali, prende vita grazie a pochi segni di matita, sufficienti per creare un capolavoro.

• **Struttura e base cilindrica in metallo, diffusore in vetro triplex. Finiture: struttura rossa, nera o in oro spazzolato con base nera, oppure bianca con base bianca. Vetro bianco lucido.**

Die Ikone des italienischen Designs, Meta von Stilnovo, wurde in den Siebzigerjahren kreiert und ist heute zurück, um ein konkretes Zeugnis von der Eleganz der reinen Form abzulegen. Mit seinen einfachen, essenziellen Linien erwacht es nach einigen wenigen Bleistiftstrichen, die ausreichen, um ein Meisterwerk zu schaffen, zum Leben.

• **Gestell und zylinderförmiger Fuß aus Metall, Diffusor aus Triplex-Glas. Ausführungen: Gestell in Rot, Schwarz oder gebürstetem Gold mit schwarzem Fuß, oder in Weiß mit weißem Fuß. Glas glänzend weiß.**



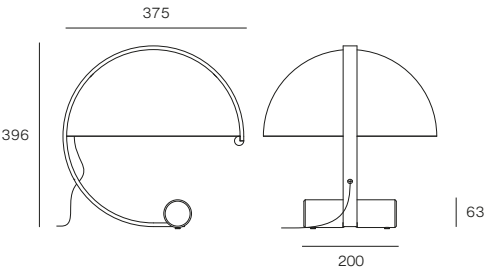




1. Meta



Included bulb
Classic A 150 Dimmable
LED Bulb E27 20W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9698	WH WH	1xE27 20W	220-240V	Push DIM	2700	2452	≥80	20	Diffused
	9699	BB BB	1xE27 20W	220-240V	Push DIM	2700	2452	≥80	20	Diffused
	9700	Ri BB	1xE27 20W	220-240V	Push DIM	2700	2452	≥80	20	Diffused
	9701	HG BB	1xE27 20W	220-240V	Push DIM	2700	2452	≥80	20	Diffused

Minibox

1981

Gae Aulenti
Piero Castiglioni

The table-top Minibox is comprised of a metal body, a comfortable handle and an irreverent luminous eye, which recalls the aesthetics of a miners' lamp.

The magnetic attachment of the head allows the light to be directed, rendering it suitable for any location, even the most unexpected.

• **Metal body and directable head with magnetic coupling. Finishes: white, black, coffee, green, red.**

Minibox da tavolo è composta da una scocca in metallo, una comoda presa e un irriverente occhio luminoso, che rimanda all'estetica delle lampade dei minatori. L'aggancio magnetico della testa permette di orientare la luce, rendendola adatta a ogni luogo, anche il più inaspettato.

• **Corpo e testa orientabile in metallo con aggancio magnetico. Finiture: bianco, nero, caffè, verde, rosso.**

Die Tischleuchte Minibox setzt sich zusammen aus einem robusten Metallgehäuse, einem bequemen Griff und einem frech leuchtenden Auge, das an das Aussehen der Leuchten der Grubenarbeiter erinnert. Der Magnet am Kopf erlaubt das Licht so auszurichten, dass es für jeden Ort, selbst dem unerwartetsten geeignet ist.

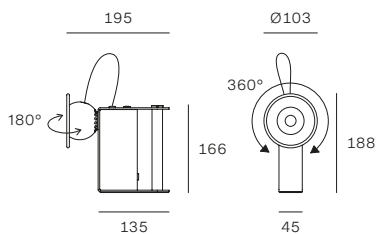
• **Lampenkörper und Kopf ausrichtbar aus Metall mit Magnet. Ausführungen: weiß, schwarz, caffè, grün, rot.**







1. Minibox



Magnetic head-body connection



Discover movements,
light and colours
of Minibox



TABLE MINIBOX

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9285	WH	PowerLED 10W	220-240V	Push DIM	3000	620	90	20	M.W. Flood
	9286	BB	PowerLED 10W	220-240V	Push DIM	3000	620	90	20	M.W. Flood
	9287	CF	PowerLED 10W	220-240V	Push DIM	3000	620	90	20	M.W. Flood
	9288	GR	PowerLED 10W	220-240V	Push DIM	3000	620	90	20	M.W. Flood
	9289	RR	PowerLED 10W	220-240V	Push DIM	3000	620	90	20	M.W. Flood

Other versions: wall/ceiling, p. 324.

STILNOVO 2023/24

Minitopo

1970

MoMA New York, Permanent Collection

Joe Colombo

Minitopo is a fascinating object of automotive inspiration: the slits on the body are reminiscent of the vents on a 1960s sports car, whilst the lampshade's form corresponds to the shell of the classic E27 bulb it contains, like the bodywork covering an engine. The resulting form resembles a little mouse (or, 'topo' in Italian), hence the ironic name. The light is can be directed via the black handle, which represents the mouse's tail, positioned on the light reflector.

• **Metal shell, handle in heat-insulating material, metal shaft. Finishes: white/chrome, black/chrome, red/chrome, green/chrome, gold/black, full chrome, full iconic red.**

Minitopo è un affascinante oggetto d'ispirazione automobilistica: le fessure sulla calotta metallica ricordano le prese d'aria delle auto sportive anni Sessanta, mentre la forma del paralume corrisponde all'involucro della classica lampadina E27 accolta al suo interno, come una carrozzeria sul motore sottostante. La forma che ne deriva ricorda un topolino, da qui l'ironico nome. La luce è liberamente direzionabile dall'impugnatura nera, la codina, posta sul riflettore.

• **Calotta in metallo, impugnatura in materiale termoisolante, asta in metallo. Finiture: bianco/cromo, nero/cromo, rosso/cromo, verde/cromo, oro/nero, full chrome, full iconic red.**

Minitopo ist ein faszinierender Gegenstand inspiriert am Automobil: Die Schlitz an der Kappe erinnern an die Luftschlitze der Sportautos der sechziger Jahre, während die Form des Lampenschirms an die Hüllkurve der klassischen Glühbirne E27 in seinem Innern entspricht, wie eine Karosserie auf dem darunterliegenden Motor. Die Form, die daraus entsteht, erinnert an eine kleine Maus, daher der ironische Name. Das Licht kann am schwarzen Griff, dem Schwanz, der auf dem Reflektor sitzt, frei ausgerichtet werden.

• **Kappe aus Metall, Griff aus wärmeisolierendem Material, Stange aus Metall. Ausführungen: weiß/verchromt, schwarz/verchromt, rot/verchromt, grün/verchromt, gold/schwarz, full chrome, full iconic red.**





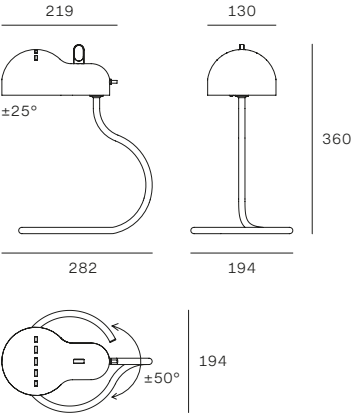




1. Minitopo



Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9064	RI RI	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9065	WH CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9066	BB CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9067	RR CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9068	GR CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9069	CH CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9070	AU BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused

Topo

1970

Joe Colombo

Topo is a fascinating object of automotive inspiration: the slits on the metal shell are reminiscent of the vents on a 1960s sports car, whilst the lampshade's form corresponds to the casing of the classic E27 bulb it contains, like the bodywork encasing an engine. The jointed metal arms allow the lamp to be extend or retracted at will.

• **Metal shell, handle in heat-insulating material, metal arms. Metal base with external polyethylene finish or with an aluminium screw clamp. Finishes: white, black, green, chrome, iconic red.**

Topo è un affascinante oggetto d'ispirazione automobilistica: le fessure sulla calotta metallica ricordano le prese d'aria delle auto sportive anni Sessanta, mentre la forma del paralume corrisponde all'involuppo della classica lampadina E27 accolta al suo interno, come una carrozzeria sul motore sottostante. I bracci snodabili in metallo permettono di estendere o ritrarre la lampada a piacimento.

• **Calotta in metallo, impugnatura in materiale termoisolante, bracci in metallo. Base in metallo con rifinitura esterna in polietilene, oppure morsetto a vite in alluminio. Finiture: bianco, nero, verde, cromo, iconic red.**

Topo ist ein faszinierender Gegenstand, der sich an das Automobil inspiriert: Die Schlitze an der Kappe erinnern an die Luftschlitze der Sportautos der 60er Jahre, während die Form des Lampenschirms der Hüllkurve der klassischen Glühbirne E27 entspricht, die in ihr aufgenommen wird, wie eine Karosserie auf dem darunterliegenden Motor. Die Gelenkarme aus Metall erlauben die Leuchte ganz nach Belieben ausziehen oder einzuziehen.

• **Kappe aus Metall, Griff aus wärmeisolierendem Material, Arme aus Metall. Sockel aus Metall mit Außenbeschichtung aus Polyethylen oder mit Schraubklemme aus Aluminium. Ausführungen: weiß, schwarz, grün, chrom, iconic red.**





12 15



TABLE TOPO

STILNOVO 2023/24

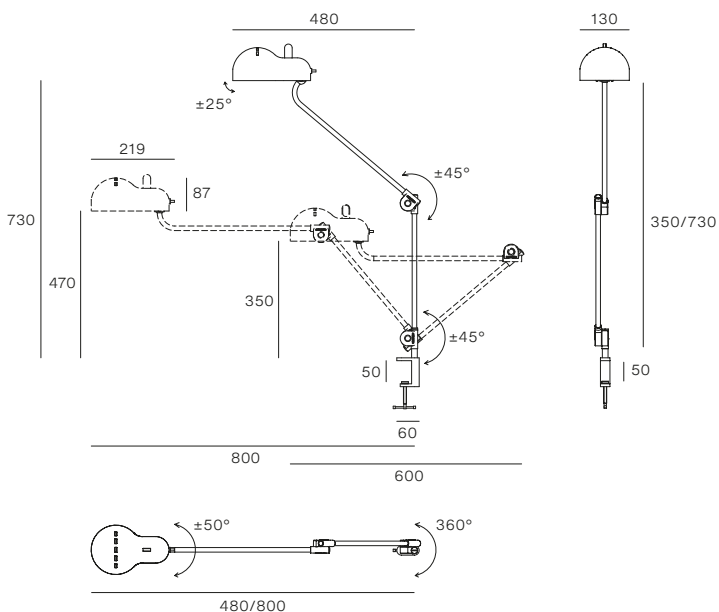


TABLE **TOPO**

STILNOVO 2023/24

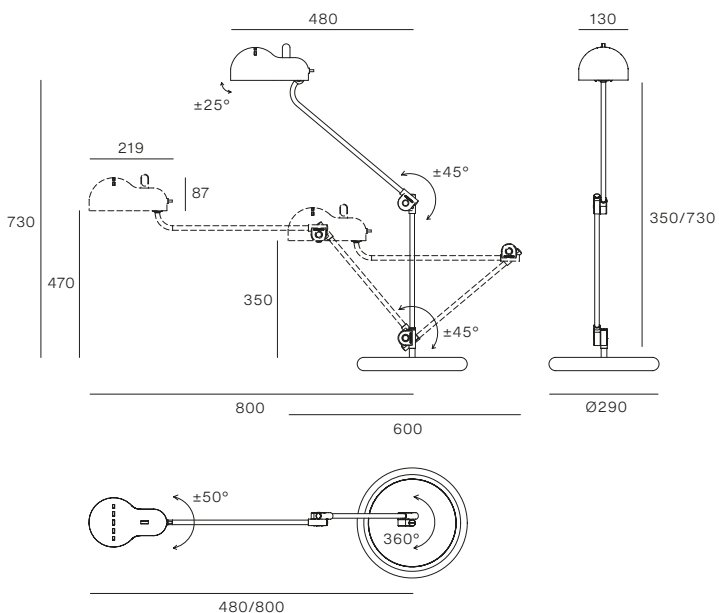


1. Topo clamp



Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W

2. Topo base



Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9071	WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9072	BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9073	RI	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9074	GR	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9075	CH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
2	9076	WH BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9077	BB BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9078	RI RI	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9079	GR BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9080	CH BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused

Other versions: floor, p. 134.

Valigia

1977

Ettore Sottsass Jr

Valigia is satirical and informal. The small handle and the two load-bearing arches in red piping are connected to the metal vault containing the light source. The Valigia is a small work of architecture without precise confines, clearly conceived to be taken anywhere.

• **Supporting structure and lampshade in metal.**

Finish: red/black.

Valigia è ironica e informale: la piccola maniglia e i due archi portanti in tubo rosso sono connessi alla volta in metallo, che contiene la luce. Valigia è una piccola architettura senza confini precisi, dichiaratamente pensata per essere portata ovunque.

• **Struttura portante e paralume in metallo. Finitura:**

rosso/nero.

Valigia ist ironisch und informell: Der kleine Griff und die beiden tragenden Bögen aus rotem Rohr sind am Gewölbe aus Metall, in dem das Licht steckt, verbunden. Valigia ist eine kleine Architektur ohne präzise Grenzen, erklärtermaßen entworfen, um überall hin getragen zu werden.

• **Tragkonstruktion und Lampenschirm aus Metall.**

Ausführung: rot/ schwarz.

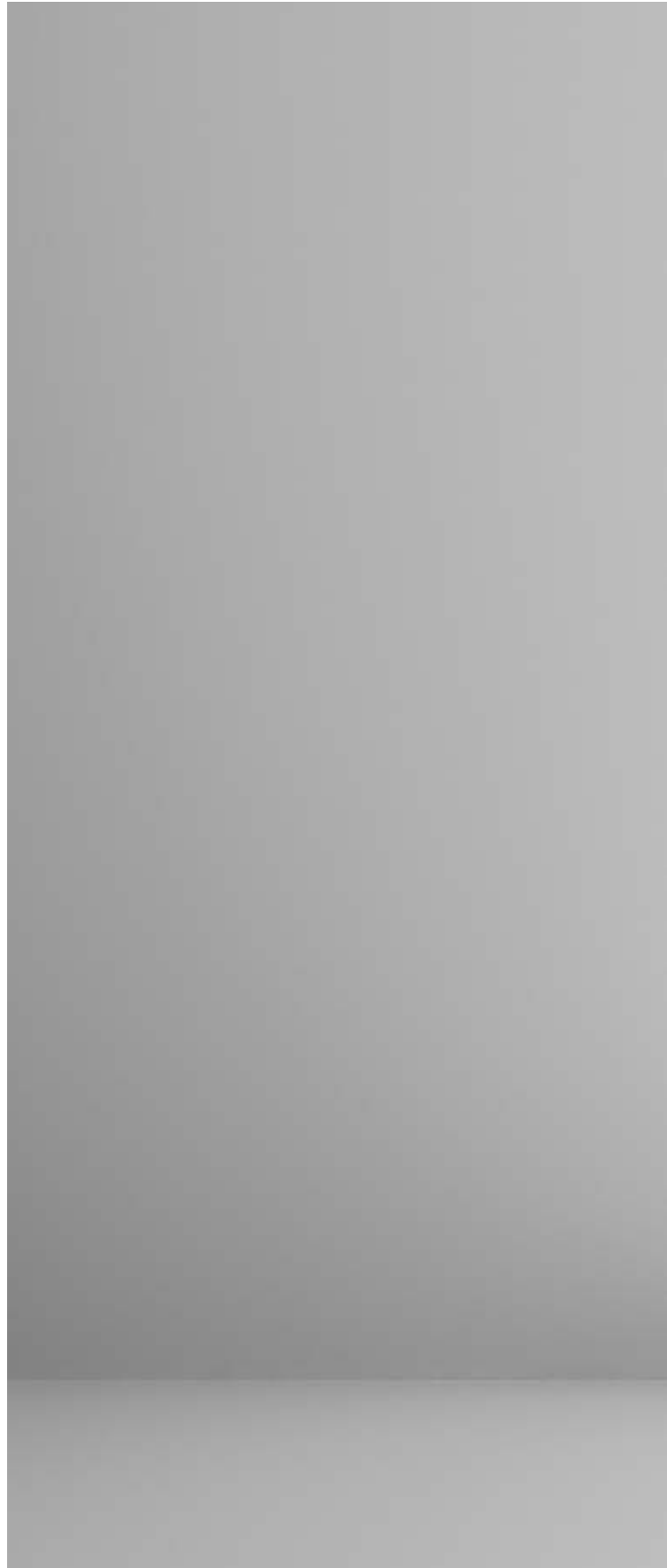






TABLE VALIGIA

STILNOVO 2023/24



TABLE VALIGIA

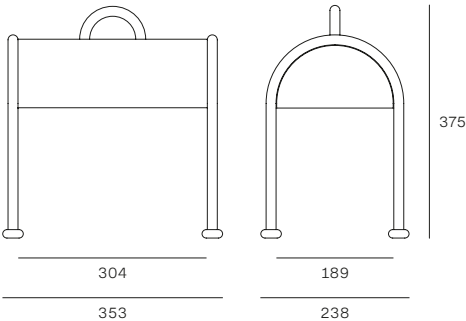
STILNOVO 2023/24



1. Valigia



Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8960	RR BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	80	20	Diffused

Galassia

1959

Stilnovo

The Galassia floor lamp, with the captivating movement of six white triplex glass light sources, enriches the space with a sophisticated retro touch, preserving its 1950s charm. The base in white Carrara marble embellishes what is a unique lamp.

• **Brass body, triplex glass diffusers, Carrara marble base. Finishes: brass with galvanic gilding/glossy white glass/white marble.**

Galassia piantana, con l'avvolgente movimento delle sei sorgenti in vetro triplex bianco, arricchisce lo spazio con un sofisticato tocco retrò, conservando inalterato il fascino anni Cinquanta. La base in marmo bianco di Carrara impreziosisce una lampada unica.

• **Corpo in ottone, diffusori in vetro triplex, base in marmo di Carrara. Finiture: ottone con doratura galvanica/vetro bianco lucido/marmo bianco.**

Der Deckenfluter Galassia bereichert durch die faszinierende Bewegung der sechs Leuchtquellen aus weißem Triplex-Glas den Raum mit seinem anspruchsvollen Retro-Touch, der den Charme der fünfziger Jahre unverändert bewahrt. Der Sockel aus weißem Carrara-Marmor macht die einzigartige Leuchte besonders kostbar.

• **Leuchtkörper aus Messing, Diffusoren aus Triplex-Glas, Sockel aus Carrara-Marmor. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/weiß glänzendes Glas/weißer Marmor**



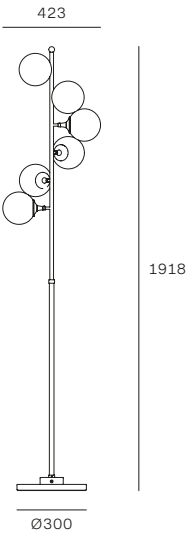




1. Galassia



Included bulbs
Miniglòbo P45
LED Bulb E14 6W



 Carrara marble base

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9560	AU BB	6xE14 6W	220-240V	No	2700	4836	≥80	20	Diffused

Other versions: suspension, p. 170; wall/ceiling, p. 288.

Topo

1970

Joe Colombo

Topo is a fascinating object of automotive inspiration: the slits on the metal shell are reminiscent of the vents on a 1960s sports car, whilst the lampshade's form corresponds to the casing of the classic E27 bulb it contains, like the bodywork encasing an engine. The jointed metal arms allow the lamp to be extend or retracted at will.

• **Metal shell, handle in heat-insulating material, metal arms and rod, metal base with exterior polyethylene finish. Shell and arm finishes: white, black, green and chrome with black rod and base or in full iconic red.**

Topo è un affascinante oggetto d'ispirazione automobilistica: le fessure sulla calotta metallica ricordano le prese d'aria delle auto sportive anni Sessanta, mentre la forma del paralume corrisponde all'involuppo della classica lampadina E27 accolta al suo interno, come una carrozzeria sul motore sottostante. I bracci snodabili in metallo permettono di estendere o ritrarre la lampada a piacimento.

• **Calotta in metallo, impugnatura in materiale termoisolante, bracci e asta in metallo, base in metallo con rifinitura esterna in polietilene. Finiture calotta e bracci: bianco, nero, verde e cromo con asta e base nera, oppure full iconic red.**

Topo ist ein faszinierender Gegenstand, der sich an das Automobil inspiriert: Die Schlitze an der Kappe erinnern an die Luftschlitze der Sportautos der 60er Jahre, während die Form des Lampenschirms der Hüllkurve der klassischen Glühbirne E27 entspricht, die in ihr aufgenommen wird, wie eine Karosserie auf dem darunterliegenden Motor. Die Gelenkarme aus Metall erlauben die Leuchte ganz nach Belieben auszuziehen oder einzuziehen.

• **Kappe aus Metall, Griff aus wärmeisolierendem Material, Arme und Stange aus Metall, Sockel aus Metall mit Polyethylenbeschichtung außen. Ausführungen der Kappe und der Arme: weiß, schwarz, grün und chrom mit Stange und schwarzer Sockel oder Sockel in Full Iconic Red.**

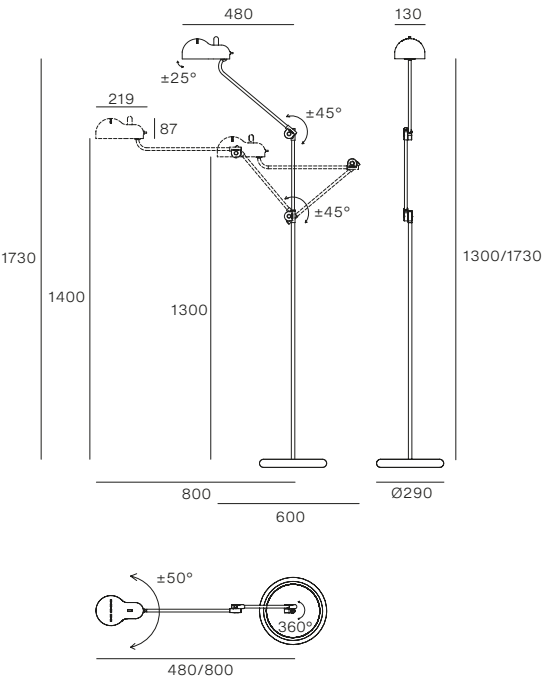




1. Topo



Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9081	WH BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9082	BB BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9083	RI RI	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9084	GR BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	9085	CH BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused

Other versions: table, p. 80.

Triedro

1970

Joe Colombo

The Triedro floor lamp is reminiscent of lighting from a photo shoot. Thanks to the contoured and bent metal lampshade, comprised of three parts, the light from the silver-domed LED bulb reflects without glare. A vast flexibility of movement is guaranteed by the supporting double joint, which allows the light source to rotate, incline and slide along the steel stem secured to the solid, circular base.

• **Lampshade, body, bulb holder and rod in metal. Metal base with polyethylene finish. Finish: white/black/chrome.**

Triedro da terra ricorda le lampade di scena dei set fotografici. Grazie al paralume in metallo sagomato e piegato in tre parti, riflette la luce della lampadina LED a cupola argentata, senza abbagliare. Un'ampia flessibilità di movimento è garantita dal doppio snodo portante, che permette alla sorgente di ruotare, inclinarsi e scorrere lungo lo stelo in acciaio vincolato alla base circolare.

• **Paralume, corpo, portalampada e asta in metallo. Base in metallo con rifinitura in polietilene. Finitura: bianco/nero/cromo.**

Die Bodenleuchte Triedro erinnert an die Szenenleuchten von Fotoshootings. Dank dem Lampenschirm aus geformtem und in drei Teile gebogenem Metall reflektiert das Licht des LED- Leuchtmittels mit versilberter Kuppel, ohne zu blenden. Eine große Bewegungsflexibilität wird vom tragenden Doppelgelenk garantiert, das erlaubt, die Leuchtquelle zu drehen, kippen und entlang des Stiels aus Stahl laufen zu lassen. Der Stiel aus Stahl ist am soliden runden Sockel gebunden.

• **Lampenschirm, Lampenkörper und Fassung und Stange aus Metall. Sockel aus Metall mit Polyethylenbeschichtung. Ausführung: weiß/ schwarz/ chrom.**





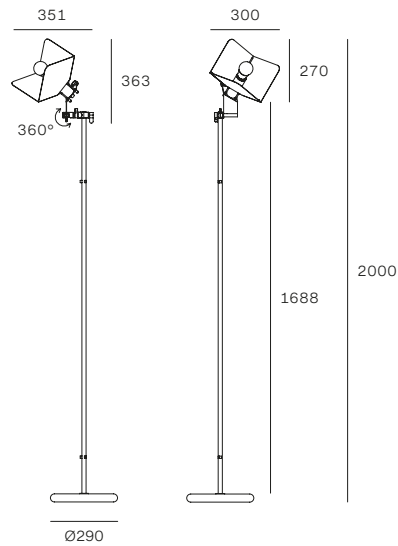




1. Triedro



Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8994	WH BB	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused

Other versions: suspension, p. 256; wall/ceiling, p. 356.

Campana

1969

Stilnovo

Dating back to 1969, the Campana recalls the Pop style that is still trendy today.

The new LED light source integrated into the large flared lampshade illuminates the underlying environment whilst creating a characteristic luminous corolla that slides across the external surface of the lamp.

• **Aluminium body and lampshade, metal wire casing.**

Finishes: grey-white, red, grey-white/brushed aluminium.

Campana, dal 1969, richiama lo stile pop ancora oggi attuale. La nuova sorgente a LED integrata nell'ampio paralume svasato illumina l'ambiente sottostante e, al contempo, crea una caratteristica corolla luminosa che scivola sulla superficie esterna della lampada.

• **Calotta e paralume in alluminio, coprifilo in metallo.**

Finiture: grey white, rosso, grey white/alluminio spazzolato.

Die Leuchte Campana, von 1969, erinnert an den noch heute aktuellen Pop-Stil. Die neue LED-Quelle, die in den ausladenden, nach unten breiter werdenden Lampenschirm integriert ist, beleuchtet den Raum unter sich und formt gleichzeitig eine charakteristische Leuchtkrone, die über die Außenoberfläche der Leuchte gleitet.

• **Kappe und Lampenschirm aus Aluminium,**

Kabelabdeckung aus Metall. Ausführungen: grey white, rot, grey white/gebürstetes Aluminium.







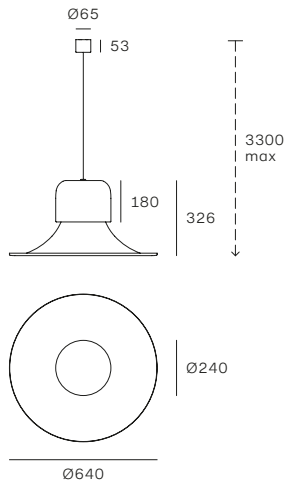


1. Campana Ø64



Dimming kits

 **KIT0079** / CASAMBI
DALI / 1 art / out



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9300	LY LY	TopLED 31W	220-240V	DALI Push	2700	3234	90	20	Diffused
	9301	RR RR	TopLED 31W	220-240V	DALI Push	2700	3234	90	20	Diffused
	9302	LY HA	TopLED 31W	220-240V	DALI Push	2700	3234	90	20	Diffused

Diphy

2016

Mirco Crosatto

Diphy is a collection of luminous and transparent petals, combining natural aesthetics with a technological soul. The central source transmits light to the curving edges whilst the micro-incisions of the surfaces create soft and uniform ambient lighting. OptiLight™ technology allows Diphy to disappear from view when switched off, only to magically reappear when switched on.

• **Thermocurved PMMA diffuser, central body in aluminium, metal wire casing. Finish: white/transparent.**

Diphy è una collezione di petali luminosi e trasparenti, che combina l'estetica organica a un'anima tecnologica. La sorgente centrale trasmette la luce ai bordi sinuosi e alle microincisioni delle superfici, creando un'illuminazione d'ambiente morbida e omogenea. La tecnologia OptiLight™ permette a Diphy di scomparire alla vista se spenta, per riapparire magicamente quando accesa.

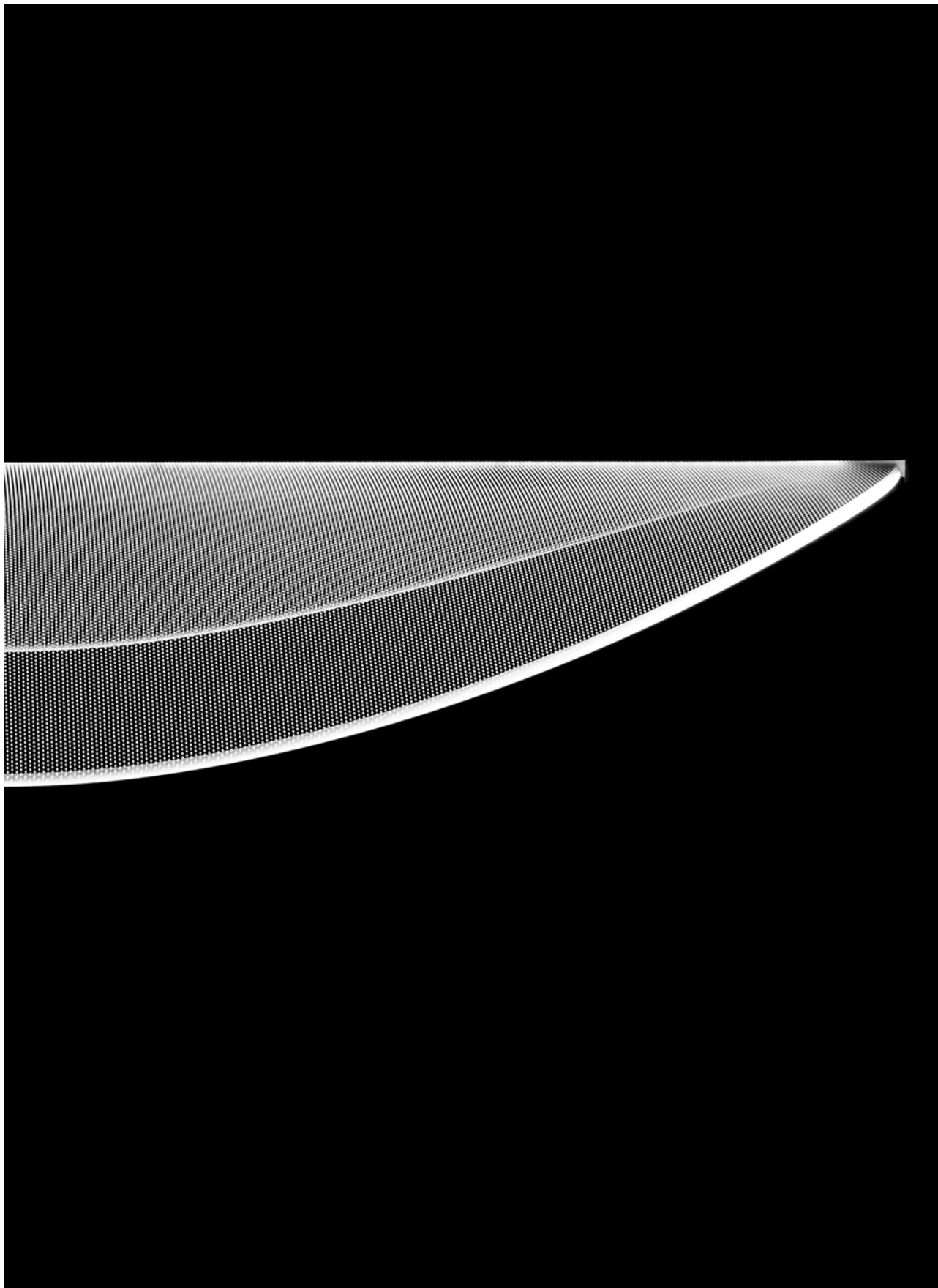
• **Diffusore in PMMA termocurvato, corpo centrale in alluminio, coprifiolo in metallo. Finitura: bianco/trasparente.**

Diphy ist eine Kollektion an transparenten, leuchtenden Blütenblättern, welche die organische Ästhetik mit einer technologischen Seele kombiniert. Die zentrale Lichtquelle leitet das Licht zu den kurvenförmigen Rändern und den Mikrogravuren der Oberfläche und schafft so ein weiches und homogenes Raumlicht. Die OptiLight™-Technik erlaubt Diphy aus dem Sichtfeld zu verschwinden, sobald sie abgeschaltet ist, um magischerweiser wieder zu erscheinen, sobald sie eingeschaltet wird.

• **Diffusor aus heißgebogenem PMMA, Mittelkörper aus Aluminium, Kabelabdeckung aus Metall. Ausführung: weiß/transparent.**

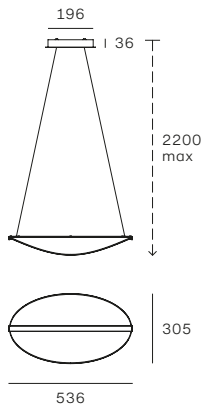








1. Diphy L54



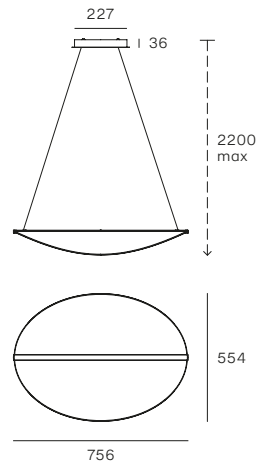
Dimming kits

KIT0079 / CASAMBI
DALI / 1 art / in

KIT0080 / CASAMBI
PH-CUT / 1-2 art / in

 **KIT0026**
PH-CUT / 1-4 art

2. Diphy L76



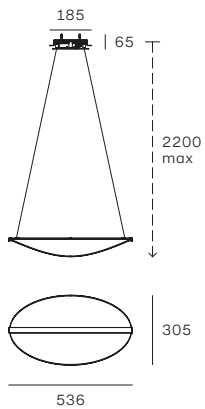
Dimming kits

KIT0079 / CASAMBI
DALI / 1 art / in

KIT0080 / CASAMBI
PH-CUT / 1 art / in

KIT0026
PH-CUT / 1-2 art

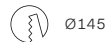
3. Diphy L54 Semi-recessed



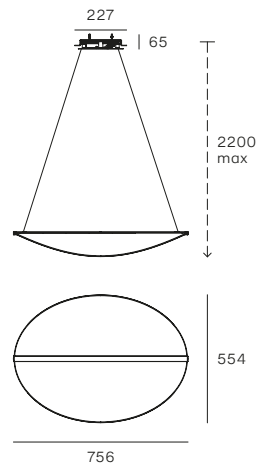
Dimming kits

KIT0080 / CASAMBI
PH-CUT / 1-2 art / in

 **KIT0026**
PH-CUT / 1-4 art



4. Diphy L76 Semi-recessed



Dimming kits

KIT0080 / CASAMBI
PH-CUT / 1 art / in

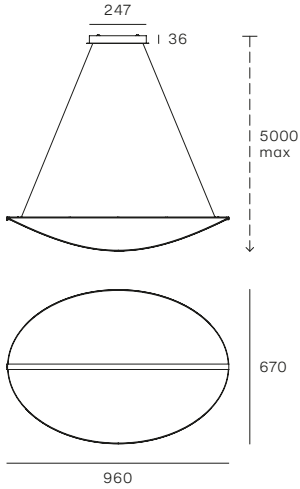
 **KIT0026**
PH-CUT / 1-2 art

5. Diphy L96

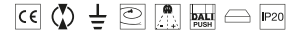


Dimming kits

KIT0079 / CASAMBI
DALI / 1 art / in

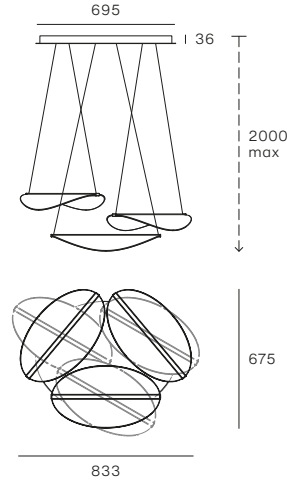


6. Diphy 3 sources



Dimming kits

KIT0079 / CASAMBI
DALI / 1 art / in



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9090	WH TR	TopLED 20W	220-240V	DALI Push	3000	2609	90	20	Diffused
	9090M	WH TR	TopLED 20W	220-240V	DALI Push	2700	2426	90	20	Diffused
	8172	WH TR	TopLED 20W	220-240V	Phase-cut	3000	2609	90	20	Diffused
	8172M	WH TR	TopLED 20W	220-240V	Phase-cut	2700	2426	90	20	Diffused
2	8170	WH TR	TopLED 40W	220-240V	DALI Push	3000	4368	90	20	Diffused
	8170M	WH TR	TopLED 40W	220-240V	DALI Push	2700	4062	90	20	Diffused
	8173	WH TR	TopLED 48W	220-240V	Phase-cut	3000	5011	90	20	Diffused
	8173M	WH TR	TopLED 48W	220-240V	Phase-cut	2700	4660	90	20	Diffused
3	8174	WH TR	TopLED 21W	220-240V	Phase-cut	3000	2609	90	20	Diffused
	8174M	WH TR	TopLED 21W	220-240V	Phase-cut	2700	2426	90	20	Diffused
4	8171	WH TR	TopLED 48W	220-240V	Phase-cut	3000	5011	90	20	Diffused
	8171M	WH TR	TopLED 48W	220-240V	Phase-cut	2700	4660	90	20	Diffused
5	8169	WH TR	TopLED 54W	220-240V	DALI Push	3000	5760	90	20	Diffused
	8169M	WH TR	TopLED 54W	220-240V	DALI Push	2700	5357	90	20	Diffused
6	8168	WH TR	TopLED 54W	220-240V	DALI Push	3000	6582	90	20	Diffused
	8168M	WH TR	TopLED 54W	220-240V	DALI Push	2700	6121	90	20	Diffused

Other versions: floor, p. 98; wall/ceiling, p. 276.

Galassia

1959

Stilnovo

The 1950s charm of the Galassia suspension light, available with six or twelve bulbs, remains unchanged thanks to the combination of the brass with galvanic gilding on the structure and the white triplex blown glass spheres. A priceless collection that enriches the space with a sophisticated retro touch.

• **Interchangeable brass body and rods, triplex glass diffusers, metal wire casing. Finish: brass with galvanic gilding/glossy white glass.**

Galassia sospensione, disponibile a sei o a dodici luci, mantiene inalterato il fascino anni Cinquanta grazie all'abbinamento fra l'ottone con doratura galvanica della struttura e le sfere in vetro soffiato triplex bianco. Una preziosa collezione che arricchisce lo spazio con un sofisticato tocco retrò.

• **Corpo e aste intercambiabili in ottone, diffusori in vetro triplex coprifilo in metallo. Finitura: ottone con doratura galvanica/vetro bianco lucido.**

Die Hängeleuchte Galassia ist mit sechs oder zwölf Lichtern erhältlich, sie hat dank der Kombination der Struktur aus Messing mit galvanischer Goldbeschichtung mit den weißen Kugeln aus geblasenem Triplex-Glas den Charme der fünfziger Jahre unverändert bewahrt. Eine kostbare Kollektion, die den Raum mit einem anspruchsvollen Retro-Touch bereichert.

• **Lampenkörper und auswechselbare Stangen aus Messing, Diffusoren aus Triplex-Glas, Kabelabdeckung aus Metall. Ausführung: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/weiß glänzendes Glas.**









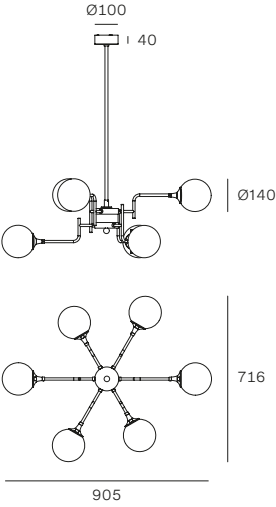




1. Galassia 6 sources



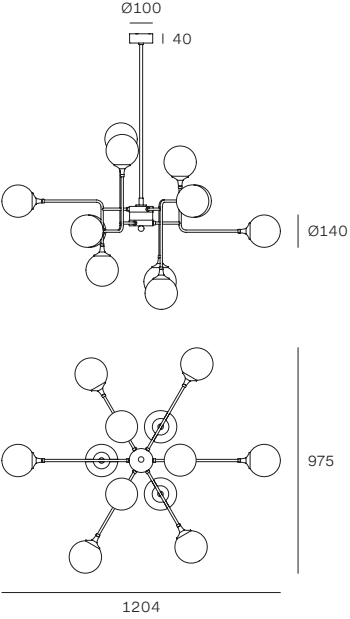
Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



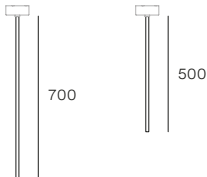
2. Galassia 12 sources



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



*2 stems included



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9556	AU WH	6xE14 6W	220-240V	No	2700	4836	≥80	20	Diffused
2	9555	AU WH	12xE14 6W	220-240V	No	2700	9672	≥80	20	Diffused

Other versions: floor, p. 104; wall/ceiling, p. 288.

Lampiatta

1971

Jonathan De Pas

Donato D'Urbino

Paolo Lomazzi

Lampiatta is the essence of suspension. The mechanical parts of this lamp have been reduced to a minimum, assembled without the use of joints or mechanisms. The two sizes and five colours available give life to combinations that are always innovative and vivacious.

• **Parabolic diffuser in aluminium, bulb holder in plastic material, metal wire casing. Finishes: white/white, black/white, yellow/white, red/white, green/white.**

Lampiatta è l'essenza della sospensione.

È una lampada dalle componenti meccaniche ridotte al minimo, assemblata senza l'uso di snodi o meccanismi. Le due dimensioni e le cinque colorazioni disponibili danno vita a combinazioni sempre nuove e vivaci.

• **Parabola in alluminio, portalampada in materiale plastico, coprifilo in metallo. Finiture: bianco/bianco, nero/bianco, giallo/bianco, rosso/bianco, verde/bianco.**

Lampiatta ist die Essenz der Hängeleuchte. Es ist eine Leuchte aus auf ein Minimum reduzierte mechanische Komponenten, die ohne Gelenke und mechanische Elemente zusammengebaut sind. Die beiden Größen und die fünf erhältlichen Farben lassen immer neuen und lebendigen Kombinationen Raum lebendig werden.

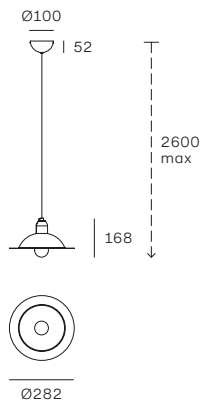
• **Parabolschirm aus Aluminium, Fassung aus Kunststoff, Kabelabdeckung aus Metall. Ausführungen: weiß/weiß, schwarz/weiß, gelb/weiß, rot/weiß, grün/weiß.**





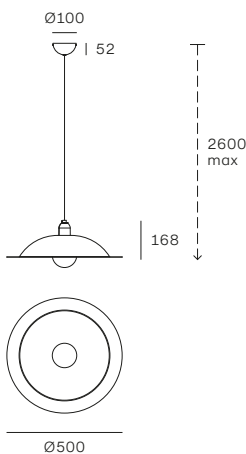


1. Lampiatta Ø28

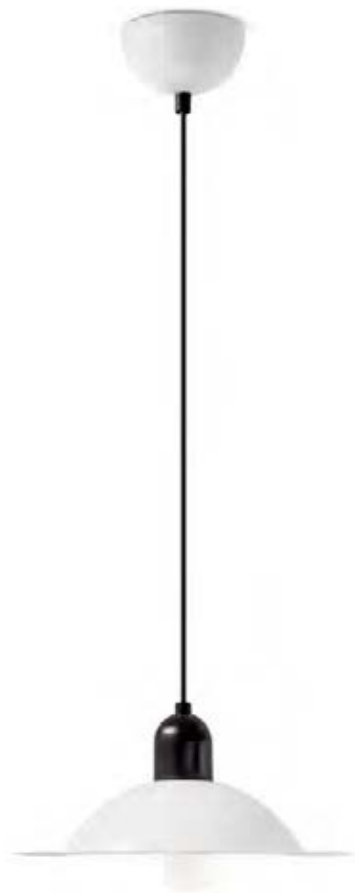


Included bulb
Classic A Retrofit
LED Bulb E27 7W

2. Lampiatta Ø50



Included bulb
Classic Globe
LED Bulb E27 11W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8983	WH WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	8984	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	8985	RV WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	8981	YY WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	8982	GR WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
	8987	WH WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused
2	8988	BB WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused
	8989	RV WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused
	8990	YY WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused
	8991	GR WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused
	8991	GR WH	1xE27 11W	220-240V	No	2700	1520	≥80	20	Diffused

Other versions: on table, p. 54, or wall-mounted, p. 316.

Megafono

1958

Stilnovo

Megafono is an iconic 1950s lamp with both direct and indirect light. In the suspension version with three, six or eight arms, a prized brass structure bearing galvanic gilding combines with the directable double-cone lampshades in ivory or glossy black, illuminating the environment with elegance.

• **Body, suspension rod and wire casing in brass, metal lampshades. Finishes: brass with galvanic gilding, black or ivory lampshades.**

Megafono è una lampada icona degli anni Cinquanta a luce diretta e indiretta. In versione sospensione a tre, sei o otto bracci, abbina alla preziosa struttura in ottone con doratura galvanica i paralumi orientabili a doppio cono in avorio o nero lucido, illuminando l'ambiente con eleganza.

• **Corpo, asta di sospensione e coprifilo in ottone, paralumi in metallo. Finiture: ottone con doratura galvanica, paralumi nero oppure avorio.**

Megafono ist eine ikonische Leuchte der Fünfziger Jahre mit direktem und indirektem Licht. In ihrer Version als Hängeleuchte mit drei, sechs oder acht Armen kombiniert sie die kostbar ausgeführte Struktur aus Messing mit galvanischer Goldbeschichtung mit den ausrichtbaren Lampenschirmen mit doppeltem Konus in Elfenbein oder glänzendem Schwarz und beleuchtet so den Raum mit Eleganz.

• **Lampenkörper, Stange zum Aufhängen und Kabelabdeckung aus Messing, Lampenschirme aus Metall. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung, Lampenschirme schwarz oder in Elfenbein.**



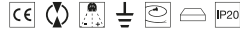




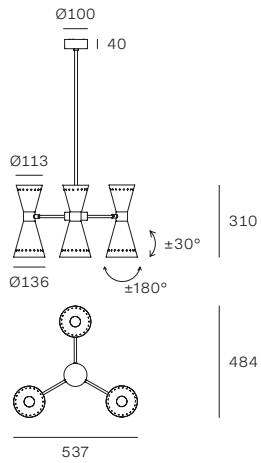




1. Megafono 3x2 sources



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



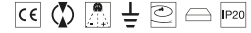
938 (with longer stem)*

310

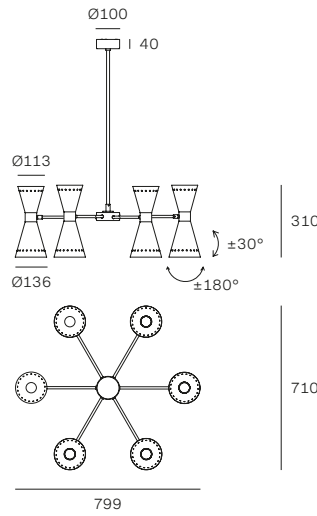
484

537

2. Megafono 6x2 sources



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



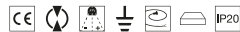
938 (with longer stem)*

310

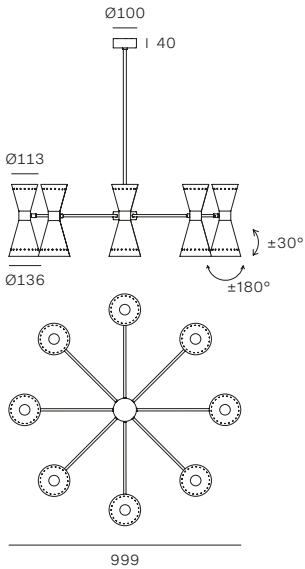
710

799

3. Megafono 8x2 sources



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



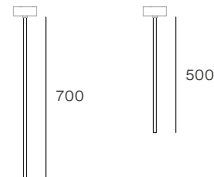
938 (with longer stem)*

310

999

999

*2 stems included



700

500

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9576	AU BB	6xE14 6W	220-240V	No	2700	4836	≥80	20	Diffused
	9577	AU IV	6xE14 6W	220-240V	No	2700	4836	≥80	20	Diffused
2	9568	AU BB	12xE14 6W	220-240V	No	2700	9672	≥80	20	Diffused
	9569	AU IV	12xE14 6W	220-240V	No	2700	9672	≥80	20	Diffused
3	9566	AU BB	16xE14 6W	220-240V	No	2700	12896	≥80	20	Diffused
	9567	AU IV	16xE14 6W	220-240V	No	2700	12896	≥80	20	Diffused

Other versions: table, p. 58; wall/ceiling, p. 320.

Mongolfier

2016

Stilnovo

The weightless volumes of the Mongolfier embrace and intercept the light, creating elegant plays of reflection and shadow.

The Warm Tune™ technology allows you to modify the atmosphere – as the light is dimmed, the radiance becomes increasingly warmer and more subdued until reaching a candle-like effect.

• **Body and wire casing in metal. Finishes: black, galvanic pink gold, black galvanic nickel.**

I volumi leggeri di Mongolfier avvolgono e intercettano la luce, creando preziosi giochi di riflessi ed ombre. La tecnologia Warm Tune™ permette di cambiare l'atmosfera: al diminuire dell'intensità, la luce diviene via via sempre più calda e soffusa, fino a raggiungere l'effetto di una candela.

• **Corpo e coprifilo in metallo. Finiture: nero, galvanica oro rosa, galvanica nichel nero.**

Die leichten Volumen von Mongolfier hüllen das aufgefangene Licht ein und kreieren kostbare Schatten- und Lichtreflexspiele. Die Technologie Warm Tune™ erlaubt, die Atmosphäre zu verändern: Beim Mindern der Intensität wird das Licht nach und nach immer wärmer und gedämpfter, bis sie wie eine Kerze wirkt.

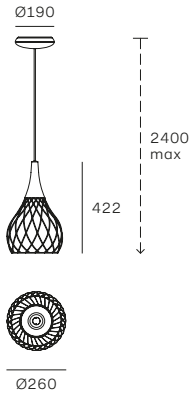
• **Lampenkörper und Kabelabdeckung aus Metall. Ausführungen: schwarz, galvanisch vergoldet in Goldrosa, galvanisch vernickelt in Schwarz.**







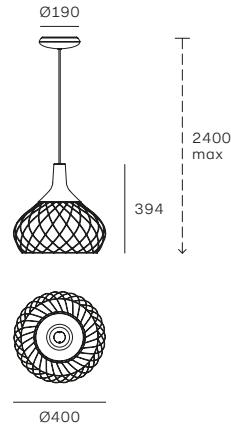
1. Mongolfier Ø26



Dimming kits

- KIT0080** / CASAMBI
PH-CUT / 1-3 art / out
- KIT0026**
PH-CUT / 1-6 art

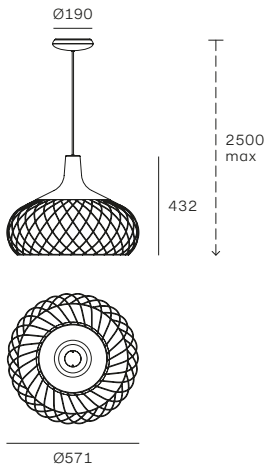
2. Mongolfier Ø40



Dimming kits

- KIT0080** / CASAMBI
PH-CUT / 1-3 art / out
- KIT0026**
PH-CUT / 1-6 art

3. Mongolfier Ø57



Dimming kits

- KIT0080** / CASAMBI
PH-CUT / 1 art / out
- KIT0026**
PH-CUT / 1-6 art

Warm tune



1800K

3000K

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8140	BB	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
	8141	RG	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
	8142	BC	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
2	8144	BB	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
	8145	RG	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
	8146	BC	ArrayLED 16W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	1012	90	20	Diffused
3	8147	BB	ArrayLED 28W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	2100	90	20	Diffused
	8148	RG	ArrayLED 28W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	2100	90	20	Diffused
	8149	BC	ArrayLED 28W	220-240V	Phase-cut	1800-3000	2100	90	20	Diffused

Sputnik

1957

Stilnovo

Like fireworks, the Sputnik expands in all directions in an explosion of light. The sixteen-arm structure in precious brass with galvanic gilding is elegantly combined with the ends available in black, ivory or in the lively multicoloured variant.

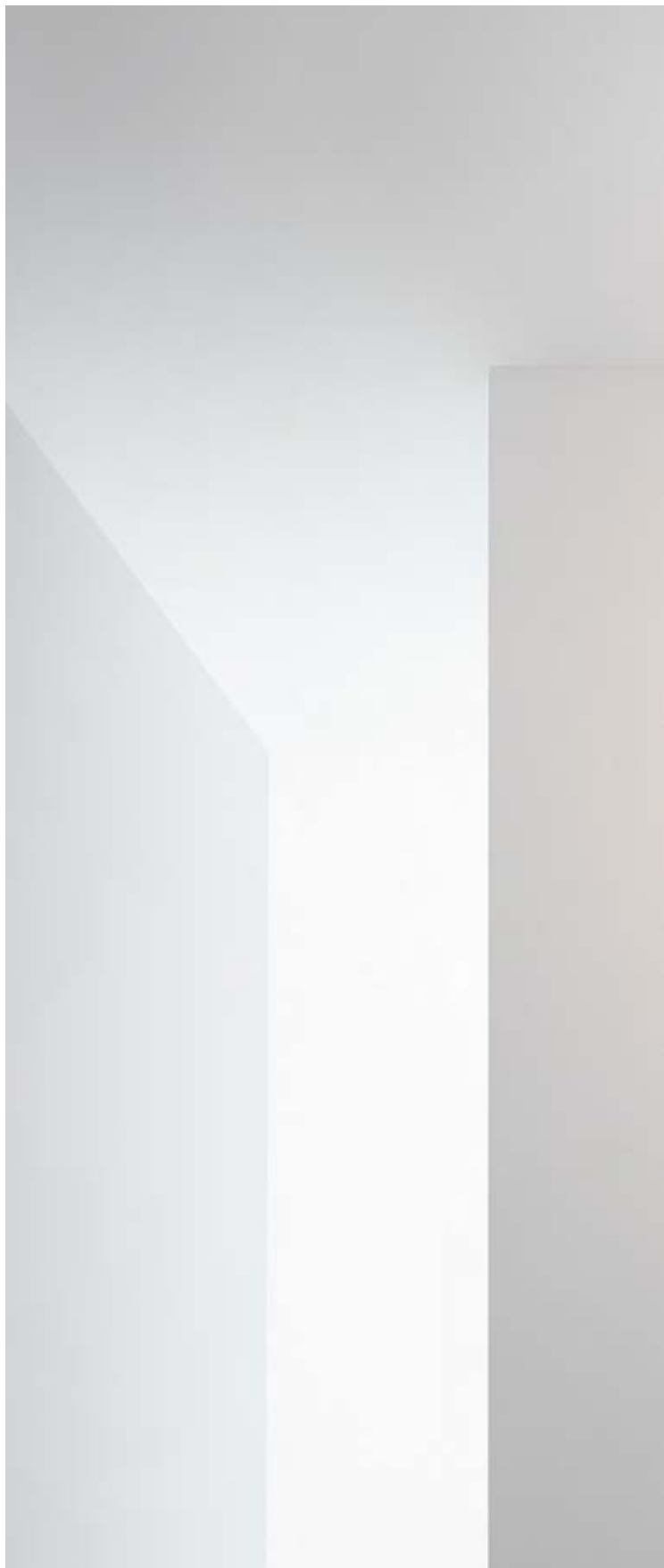
• **Body, suspension rod and wire casing in brass, metal ends. Finishes: brass with galvanic gilding/black, brass with galvanic gilding/ivory, brass with galvanic gilding/multicolour.**

Sputnik si espande in tutte le direzioni in un'esplosione di luce, come un fuoco d'artificio. La struttura a sedici bracci in prezioso ottone con doratura galvanica si combina con eleganza ai finali disponibili in nero, avorio o nella vivace variante multicolore.

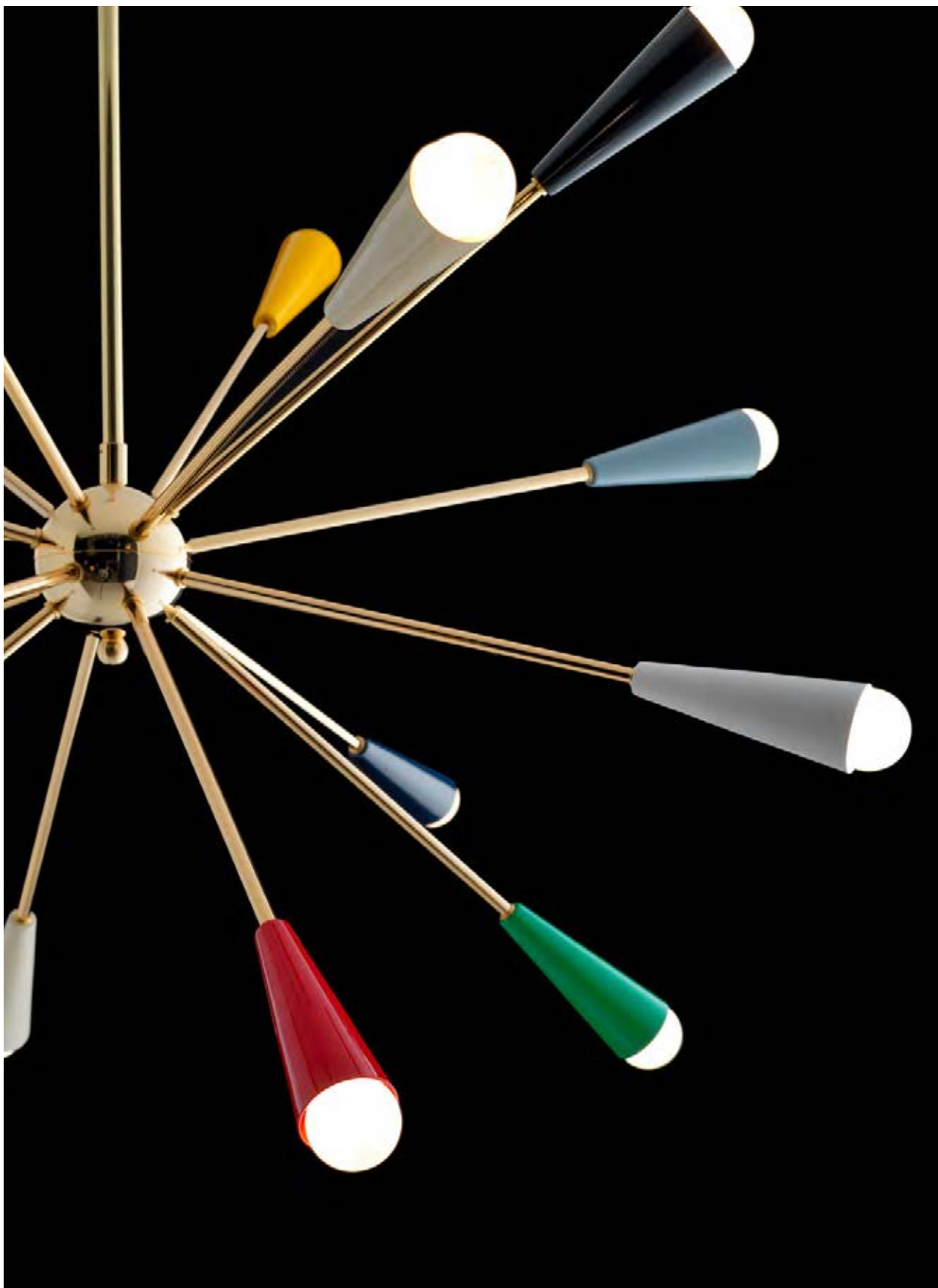
• **Corpo, asta di sospensione e coprifilo in ottone, finali in metallo. Finiture: ottone con doratura galvanica/nero, ottone con doratura galvanica/avorio, ottone con doratura galvanica/multicolor.**

Sputnik breitet sich in einer Lichtexplosion wie ein Feuerwerk in alle Richtungen aus. Die Struktur mit sechzehn Armen aus kostbarem Messing mit galvanischer Goldbeschichtung verbindet sich elegant mit den erhältlichen Endelementen in Schwarz, Elfenbein oder in den lebhaften, bunten Varianten.

• **Lampenkörper, Stange zum Aufhängen und Kabelabdeckung aus Messing, aus Metall. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/schwarz, Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/elfenbein, Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/bunt.**









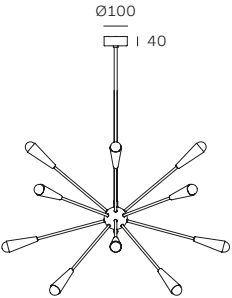


1. Sputnik

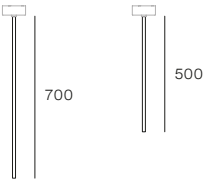
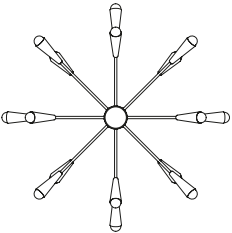


*2 stems included

Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W



1116 (with longer stem)*



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9590	AU BB	16xE14 6W	220-240V	No	2700	12896	≥80	20	Diffused
	9591	AU IV	16xE14 6W	220-240V	No	2700	12896	≥80	20	Diffused
	9592	AU	16xE14 6W	220-240V	No	2700	12896	≥80	20	Diffused

Trepiù

1972

Gae Aulenti
Livio Castiglioni

Trepiù is an evocative lamp, with an upper shell bearing a marked vintage flavour in two colours and a dome in chromed or glossy white aluminium. Its perfectly-white interior diffuses uniform lighting.

• **Rear shell in plastic material, aluminium dome, metal wire casing. Finishes: white/black shell, chrome/black shell, white/yellow shell, chrome/yellow shell.**

Trepiù è una lampada suggestiva, con calotta superiore dal marcato sapore vintage in due varianti colore e cupola in alluminio cromato o bianco lucido. Il suo interno, perfettamente bianco, diffonde un'illuminazione uniforme.

• **Calotta posteriore in materiale plastico, cupola in alluminio, coprifilo in metallo. Finiture: bianco/calotta nera, cromo/calotta nera, bianco/calotta gialla, cromo/calotta gialla.**

Trepiù ist eine zauberhafte Leuchte, mit einer oberen Vintage-Kappe in zwei Farbvarianten und Kuppel aus verchromtem Aluminium oder in glänzendem Weiß. Die Innenwände sind perfekt weiß und verbreiten ein einheitliches Licht.

• **Hintere Kappe aus Kunststoff, Kuppel aus Aluminium, Kabelabdeckung aus Metall. Ausführungen: weiß/schwarze Kappe, chrom/schwarze Kappe. weiß/gelbe Kappe, chrom/gelbe Kappe.**







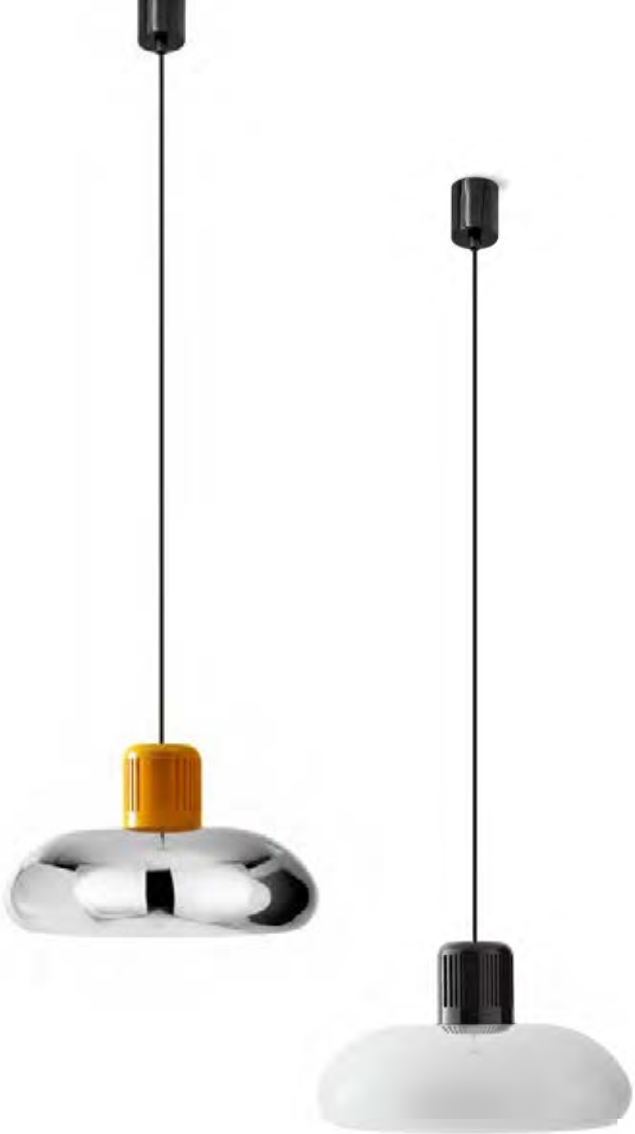
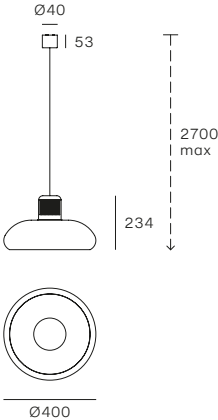


1. Trepìu



Dimming kits

 **KIT0079** / CASAMBI
DALI / 1 art / out



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9305	CH BB	TopLED 27W	220-240V	DALI Push	3000	2535	90	20	Diffused
	9306	CH YY	TopLED 27W	220-240V	DALI Push	3000	2535	90	20	Diffused
	9307	WH BB	TopLED 27W	220-240V	DALI Push	3000	2535	90	20	Diffused
	9308	WH YY	TopLED 27W	220-240V	DALI Push	3000	2535	90	20	Diffused

Triedro

1970

Joe Colombo

Triedro is reminiscent of lighting from a photo shoot. Housing a silver-domed LED bulb, the lampshade is comprised of three contoured and bent metal parts in order to reflect the light downward, without creating glare.

• **Metal lampshade and bulb holder. Wire casing in plastic material. Finish: white/black.**

Triedro rievoca le lampade di scena dei set fotografici. Il paralume, contenente una lampadina LED a cupola argentata, è in metallo sagomato e piegato in tre parti, così da riflettere la luce verso il basso, senza abbagliare.

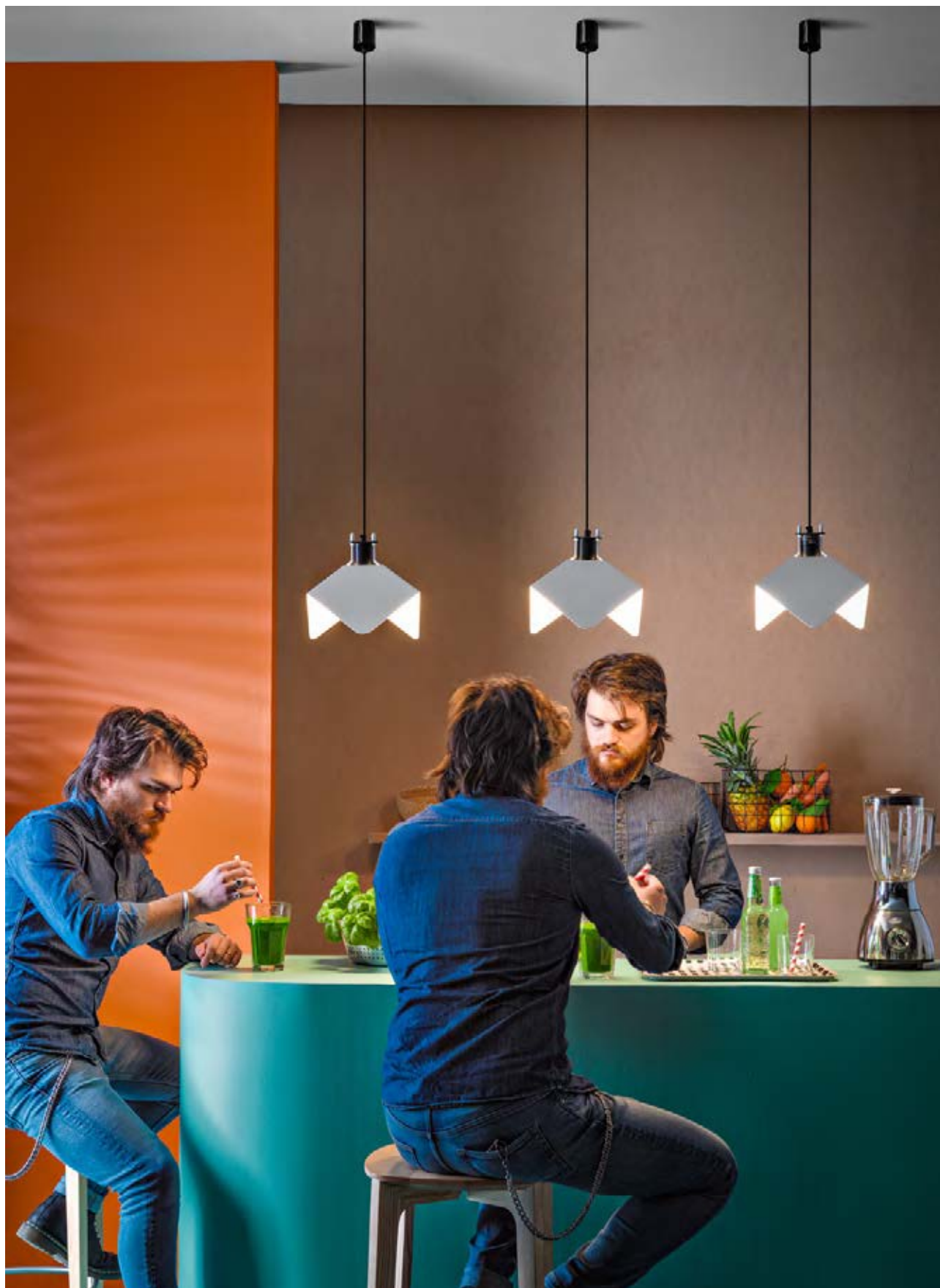
• **Paralume e portalamпада in metallo. Coprifilo in materiale plastico. Finitura: bianco/nero.**

Triedro erinnert an die Szenenleuchten von Fotoshootings. Der Lampenschirm mit einer silbernen kuppelförmigen LED-Lampe ist aus geformtem und in drei Teilen gebogenem Metall, sodass das Licht nach unten reflektiert wird, ohne zu blenden.

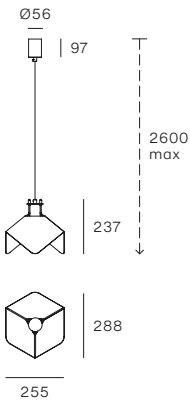
• **Lampenschirm und Fassung aus Metall. Kabelabdeckung aus Kunststoff. Ausführungen: weiß/ schwarz.**







1. Tredro



Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8995	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused

Other versions: floor, p. 138; wall/ceiling, p. 356.

Galassia

1959

Stilnovo

The 1950s charm of the Galassia wall light, available with one bulb or two, orientable to the left or right, remains unchanged thanks to the combination of the brass with galvanic gilding on the structure and the white triplex blown glass sphere. A priceless collection that enriches any space with a sophisticated retro touch.

• **Brass body, triplex glass diffusers. Finishes: brass with galvanic gilding/glossy white glass.**

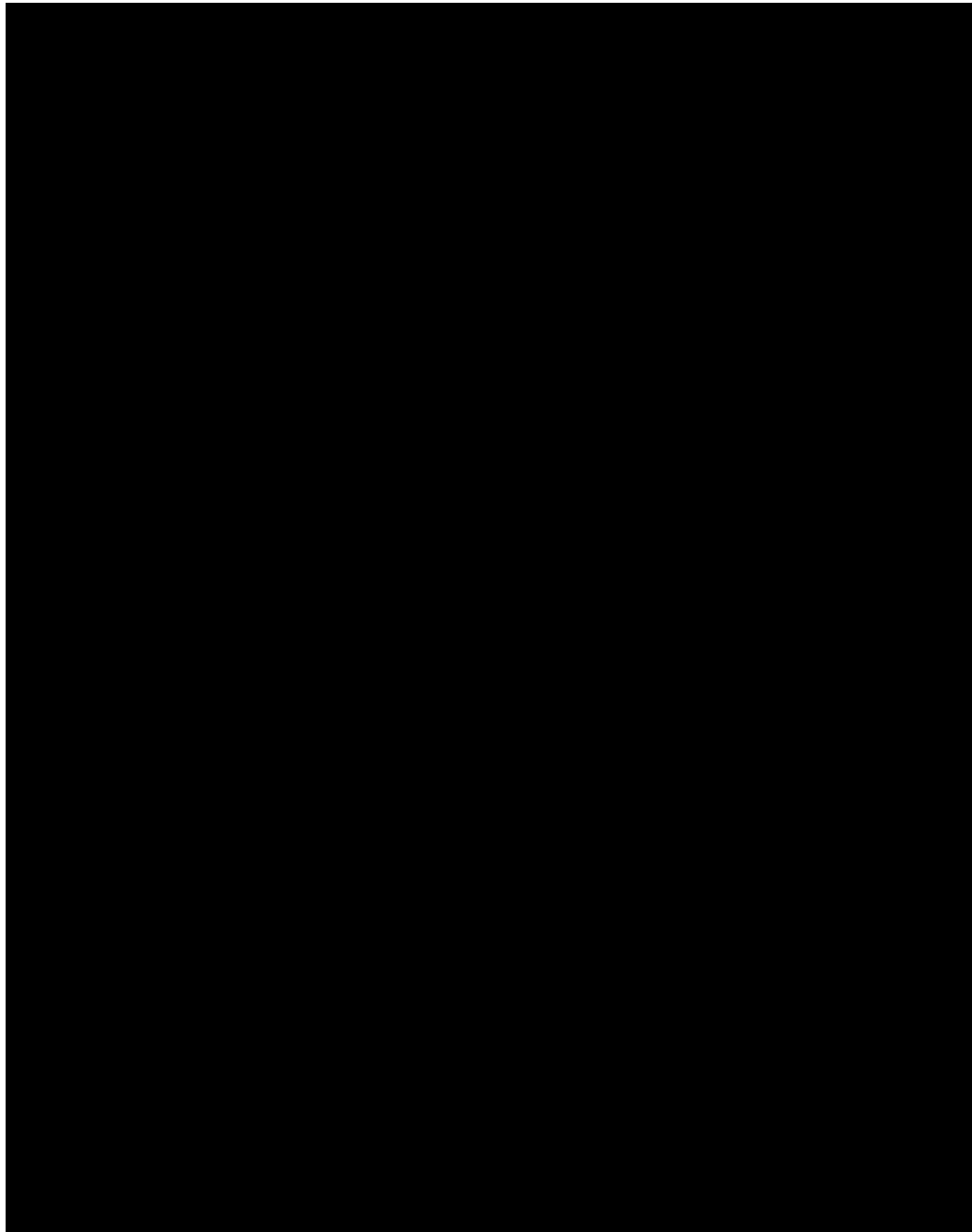
Galassia parete, disponibile a luce singola e a due luci orientate verso destra o sinistra, mantiene inalterato il fascino anni Cinquanta grazie all'abbinamento fra l'ottone con doratura galvanica della struttura e le sfere in vetro soffiato triplex bianco. Una preziosa collezione che arricchisce lo spazio con un sofisticato tocco retrò.

• **Corpo in ottone, diffusori in vetro triplex. Finiture: ottone con doratura galvanica/vetro bianco lucido.**

Die Wandleuchte Galassia ist mit einem oder zwei nach rechts oder links ausgerichteten Lichtern erhältlich, sie hat dank der Kombination der Struktur aus Messing mit galvanischer Goldbeschichtung mit den weißen Kugeln aus geblasenem Triplex-Glas den Charme der fünfziger Jahre unverändert bewahrt. Eine kostbare Kollektion, die den Raum mit einem anspruchsvollen Retro-Touch bereichert.

• **Lampenkörper aus Messing, Diffusoren aus Triplex-Glas. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung/weiß glänzendes Glas.**

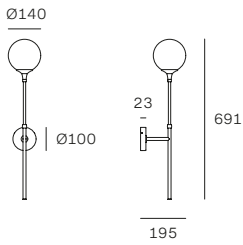
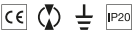






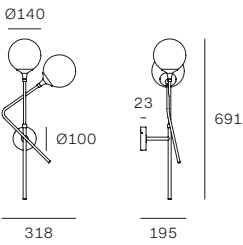


1. Galassia single source



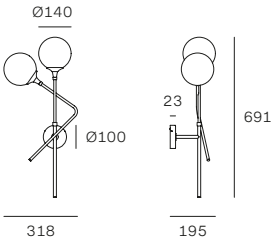
Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W

2. Galassia 2 sources right



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W

3. Galassia 2 sources left



Included bulbs
Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9559	AU WH	1xE14 6W	220-240V	No	2700	806	≥80	20	Diffused
2	9557	AU WH	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused
3	9558	AU WH	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused

Other versions: floor, p. 104; suspension, p. 170.

Lampiattra

1971

Jonathan De Pas

Donato D'Urbino

Paolo Lomazzi

Lampiattra can be easily repositioned without the use of joints or mechanisms. Indeed, the lampshade is designed to be inserted as desired in one of the four slots of the base, allowing the light to be inclined and directed as desired.

• **Parabolic diffuser in aluminium, body in plastic material, removable base in steel. Finishes: white/white, black/white, red/white.**

Lampiattra è facilmente riposizionabile senza l'uso di snodi o meccanismi: il paralume è pensato per potersi inserire a piacere in una delle quattro fessure del basamento, consentendo l'inclinazione e l'orientamento della luce.

• **Parabola in alluminio, corpo in materiale plastico, base removibile in acciaio. Finiture: bianco/bianco, nero/bianco, rosso/bianco.**

Lampiattra kann leicht ohne Gelenke oder mechanische Elemente zurückgestellt werden: Der Schirm ist so entworfen worden, dass er sich nach Belieben in eine der vier Öffnungen am Sockel einführen lässt, um das Licht kippen und ausrichten zu können.

• **Parabolschirm aus Aluminium, Lampenkörper aus Kunststoff, abnehmbarer Sockel aus Aluminium. Ausführungen: weiß/weiß, schwarz/weiß, rot/weiß.**





CHINOTTO

GASSOSA

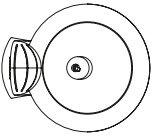
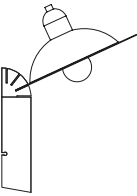
SPUMA



1. Lampiatta table/wall

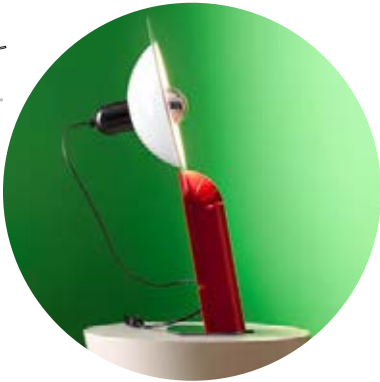
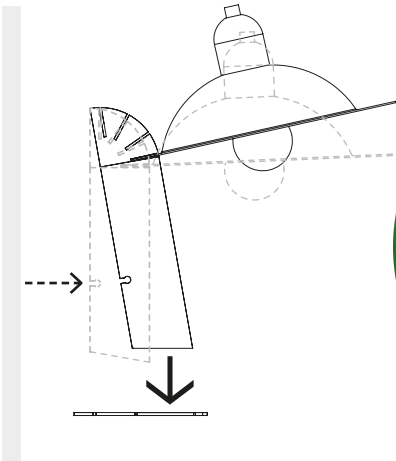


Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



Ø282

327



By fixing the steel base (included) to the body, Lampiatta becomes a table lamp.
Fissando la base d'acciaio (inclusa) al corpo, Lampiatta si trasforma in una lampada da tavolo.
Durch die Befestigung des Stahlsockels (im Lieferumfang enthalten) am Gehäuse verwandelt sich Lampiatta in eine Tischleuchte.

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8971	WH WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused
	8972	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused
	8973	RR WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused

On table: p. 54. Other versions: suspension, p. 186.

Megafono

1958

Stilnovo

Megafono is an iconic 1950s lamp with both direct and indirect light. In the single- or double-arm wall lamp version, a prized brass structure bearing galvanic gilding combines with conical lampshades in ivory or glossy black finish, illuminating the environment with elegance.

• **Brass body, metal lampshades. Finishes: brass with galvanic gilding, black or ivory lampshades.**

Megafono è una lampada icona degli anni Cinquanta a luce diretta e indiretta. In versione applique a singolo o doppio braccio, abbina alla preziosa struttura in ottone con doratura galvanica i paralumi conici in finitura avorio o nero lucido, illuminando l'ambiente con eleganza.

• **Corpo in ottone, paralumi in metallo. Finiture: ottone con doratura galvanica, paralumi nero oppure avorio.**

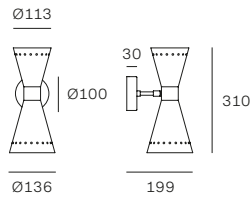
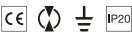
Megafono ist eine ikonische Leuchte der Fünfziger Jahre mit direktem und indirektem Licht. In ihrer Version als Wandleuchte mit einem oder zwei Armen kombiniert sie die kostbar ausgeführte Struktur aus Messing mit galvanischer Goldbeschichtung mit den konischen Lampenschirmen in Elfenbein oder glänzendem Schwarz und beleuchtet so den Raum mit Eleganz.

• **Leuchtkörper aus Messing, Lampenschirm aus Metall. Ausführungen: Messing mit galvanischer Goldbeschichtung, Lampenschirme schwarz oder in Elfenbein.**





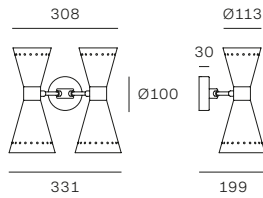
1. Megafono 1x2 sources



Included bulbs

Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W

2. Megafono 2x2 sources



Included bulbs

Miniglobo P45
LED Bulb E14 6W

MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9570	AU BB	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused
	9571	AU IV	2xE14 6W	220-240V	No	2700	1612	≥80	20	Diffused
2	9572	AU BB	4xE14 6W	220-240V	No	2700	3224	≥80	20	Diffused
	9573	AU IV	4xE14 6W	220-240V	No	2700	3224	≥80	20	Diffused

Other versions: table, p. 58; suspension, p. 194.

Minibox

1981

Gae Aulenti

Piero Castiglioni

The wall-mounted Minibox consists of a metal body and an irreverent luminous eye. The magnetic attachment of the head allows the light to be directed, rendering it suitable for any position.

• **Metal body and directable head with magnetic coupling. Finishes: white, black, coffee, green, red.**

Minibox parete è composta da un corpo in metallo e un irriverente occhio luminoso.

L'aggancio magnetico della testa permette di orientare la luce, rendendola adatta ad ogni luogo.

• **Corpo e testa orientabile in metallo con aggancio magnetico. Finiture: bianco, nero, caffè, verde, rosso.**

Die Wandleuchte Minibox besteht aus einem Metallkörper und einem frech leuchtenden Auge. Der Magnet am Kopf erlaubt das Licht so auszurichten, dass es für jeden Ort geeignet ist.

• **Lampenkörper und Kopf ausrichtbar aus Metall mit Magnet. Ausführungen: weiß, schwarz, caffè, grün, rot.**







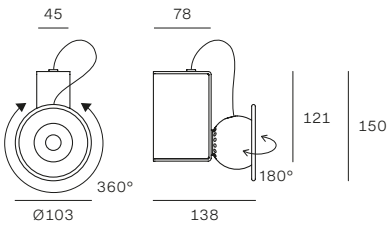
1. Minibox



Dimming kits

 **KIT0080** / CASAMBI
PH-CUT / 1-4 art / out

 **KIT0026**
PH-CUT / 1-10 art



Magnetic head-body connection



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	9275	WH	PowerLED 10W	220-240V	Phase-cut	3000	640	90	20	Flood
	9276	BB	PowerLED 10W	220-240V	Phase-cut	3000	640	90	20	Flood
	9277	CF	PowerLED 10W	220-240V	Phase-cut	3000	640	90	20	Flood
	9278	GR	PowerLED 10W	220-240V	Phase-cut	3000	640	90	20	Flood
	9279	RR	PowerLED 10W	220-240V	Phase-cut	3000	640	90	20	Flood

Other versions: table, p. 66.

Triedro

1970

Joe Colombo

Triedro is reminiscent of lighting from a photo shoot. Housing a silver-domed LED bulb, the lampshade is comprised of three contoured and bent metal parts in order to reflect the light downward, without creating glare. The flexibility in positioning is guaranteed by the supporting double joint for rotation and inclination of the light source into any position. In the clamp version, it secures easily to suit any needs.

• **Metal lampshade, body and bulb holder. Finish: white/black.**

Triedro rievoca le lampade di scena dei set fotografici. Il paralume, contenente una lampadina LED a cupola argentata, è in metallo sagomato e piegato in tre parti, così da riflettere la luce senza abbagliare. La flessibilità di movimento è garantita dal doppio snodo portante, che permette la rotazione e l'inclinazione della sorgente luminosa in qualsiasi posizione. Nella versione a morsetto si fissa facilmente, per ogni esigenza.

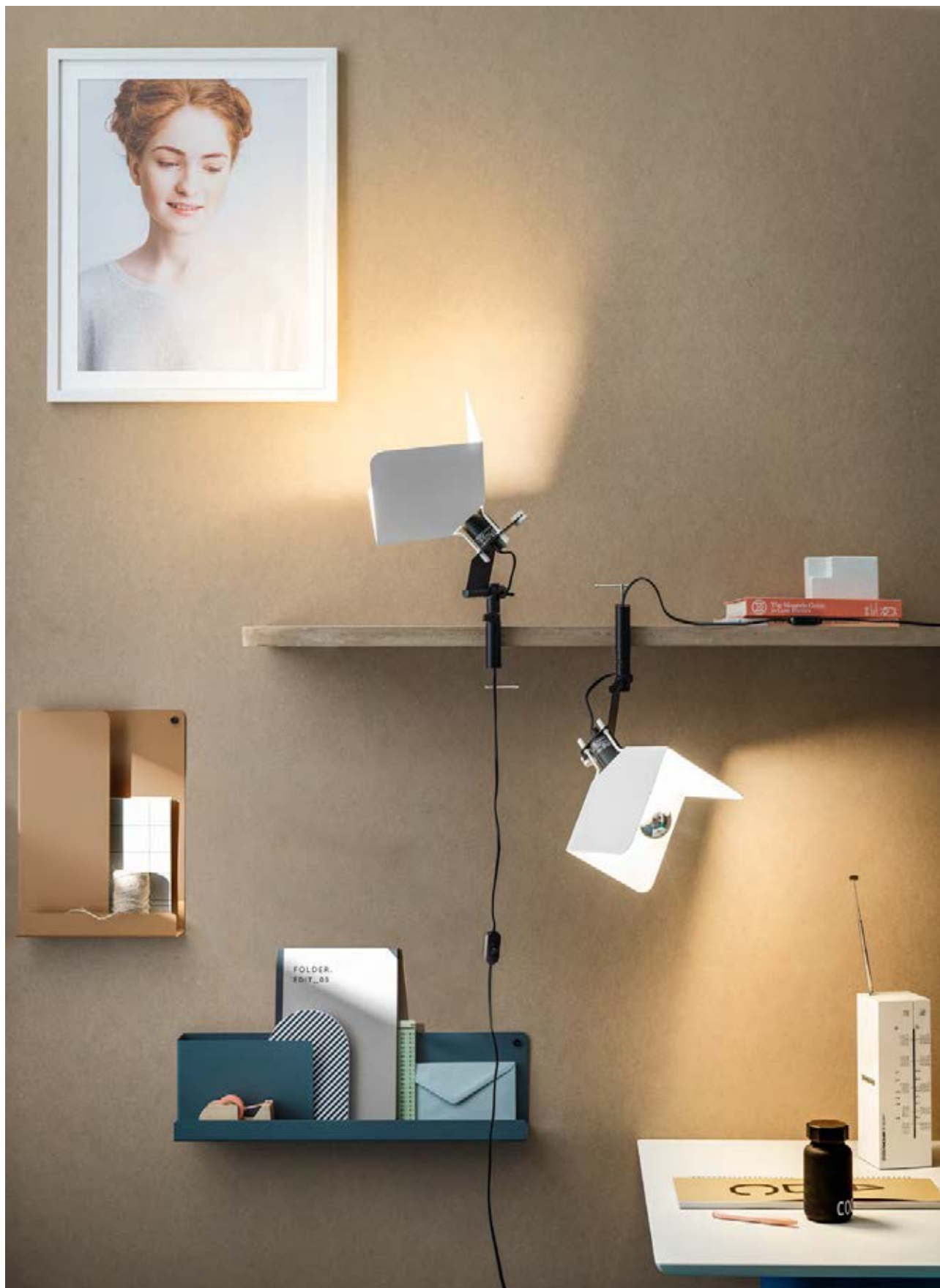
• **Paralume, corpo e portalampada in metallo. Finitura: bianco/nero.**

Triedro erinnert an die Szenenleuchten von Fotoshootings. Der Lampenschirm mit einer silbernen kuppelförmigen LED-Lampe ist aus geformtem und in drei Teilen gebogenem Metall, sodass das Licht reflektiert wird, ohne zu blenden. Bewegungsflexibilität ist durch das tragende Doppelgelenk gewährleistet, das erlaubt, die Lichtquelle in jeder Position zu drehen und zu kippen. Als Klemmleuchte lässt sie sich leicht für jeden Bedarf befestigen.

• **Lampenschirm, Lampenkörper und Fassung aus Metall. Ausführungen: weiß/schwarz.**



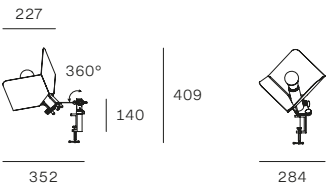




1. Triedro clamp



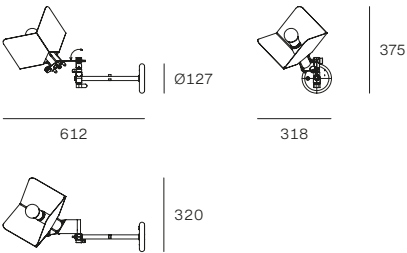
Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



2. Triedro wall



Included bulb
Classic A Mirror
LED Bulb E27 7W



MOD	CODE	FINISH	SOURCE	INPUT	DIMMING	CCT (K)	LUMEN	CRI	IP	OPTICS
1	8992	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused
2	8993	BB WH	1xE27 7W	220-240V	No	2700	650	≥80	20	Diffused

Other versions: floor, p. 138; suspension, p. 256.